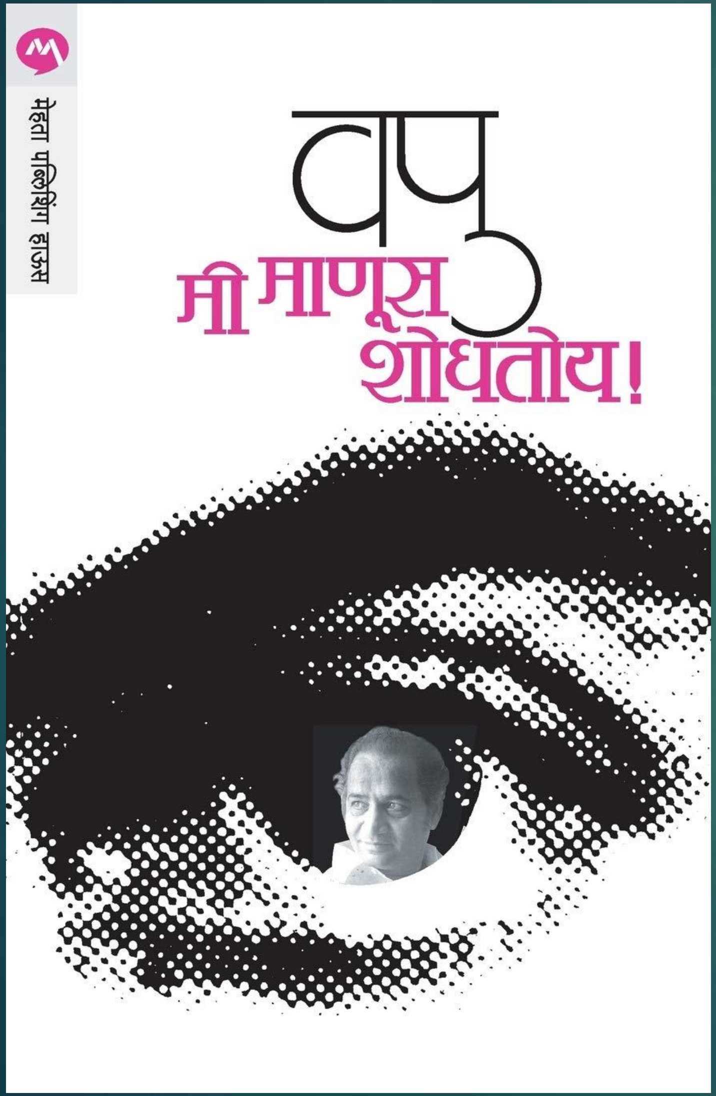
Book Review on :



मी माणूस शोधतोय...

Written by :
V.P.Kale

Introduction

व.पु. काळे नावाने प्रसिद्ध, हे मराठी भाषेतील लेखक,
कादंबरीकार, कथाकथनकार होते.

वसंत पुरुषोत्तम काळे, अर्थात व.पु. काळे, मराठी भाषेतील खुप प्रसिद्ध असे लेखक, कादंबरीकार,

कथाकथनकार होते. व. पु काळे यांचे विचार साहित्य रसिकांमध्ये खूप प्रसिद्ध आहेत.

About Book :

मी माणूस शोधतोय...

व. पु. म्हणतात की त्यांच्या या निरंतर शोधाचा प्रवास अजून पूर्ण झालेला नाही पण निष्कर्ष मात्र निघालाय- "जगात चांगल्या माणसांची संख्या जास्त आहे..

" या लघुकथा संग्रहातून व. पु. त्यांना भेटलेल्या अशाच चांगल्या माणसांच्या कथा आणि व्यथा मांडतात.

सजेसं शीर्षक, सहज भाषा आणि सुरेख मांडणी असलेल्या या कथा एक व्यसन लावून जातात.

या कथा अशा एकामागून एक चालूच राहाव्यात आणि हे पुस्तक कधी संपूच नये असा आभास निर्माण होतो

पुरस्कार व सन्मान

वपुंना महाराष्ट्र शासनाचा उत्तम लेखकाचा सन्मान, ‘पु.भा.भावे’

पुरस्कार, फाय फाउंडेशनचा पुरस्कार आणि अमेरिकेत भरलेल्या साहित्य संमेलनाचे अध्यक्षपद बहाल केले गेले.

व. पु. काळे यांचे विचार :

- मैत्रीचे धागे कोळ्यापेक्षाही बारीक असतात, पण लोखंडाच्या तारेपेक्षाही मजबूत असतात..! तुटले तर श्वासानेही तुटतील, नाहीतर वज्राघातेनेही तुटणार नाहीत..!!
- संवाद दोनच माणसांचा होतो, त्याच्यात तिसरा माणूस आला की त्या गप्पा होतात..!!
- कोमलतेत प्रचंड सामर्थ्य असतं कोमलता म्हणजे दुर्बलता नव्हे ..! म्हणूनच खडक झिजतात प्रवाह रुंदावत जातो..!!
- जाळायला काही नसलं तर पेटलेली काडीसुद्धा आपोआप विझते..!!
- खर्च झाल्याच दु:ख नसतं, हिशोब लागला नाही की त्रास होतो..!!
- प्रॉब्लेम्स नसतात कुणाला..? ते शेवटपर्य असतात..! पण प्रत्येक प्रॉब्लेमला उत्तर हे असतंच. ते सोडवायला कधी वेळ हवा असतो,कधी पैसा तर कधी माणस..!या तिन्ही गोष्टी पलीकडचा प्रॉब्लेम अस्तित्वातच नसतो..!!

laoKna vaOiSaYTya :

वपुंच्या ह्या कथासंग्रहाचे नावच 'मी माणूस शोधतोय' असे आहे आणि ते त्यांच्या लेखनाशी व वृत्तीशीही सुसंगत नाही. वपु जी माणसे शोधतात ती इकडे तिकडे सर्वांनाच दिसणारी असतात पण वपु ज्या नजरेने त्यांच्याकडे बघतात व त्यांना 'टिपतात' ते चकित करणारे असते. आपल्या लक्षात हे कसे आले नाही असे जरी ते वाचल्यावर वाटले तरी आपल्या लक्षात येऊनही आपल्याला ते असे टिपता नसते आले हेही लक्षात येते न् मग ह्या लेखणीद्वारे कौतुक सप्तर्षी, दुर्वास, इत्यादी माणसाचा शोध वाचकांना खुलवून जातो.

प्रकाशित साहित्य :

कथासंग्रह : ऐक सखे, गुलमोहर, झोपाळा, मी माणूस शोधतोय

कादंबरी : ही वाट एकटीची , पार्टनर, ठिकरी

नाटक : रात्र नको चांदणी

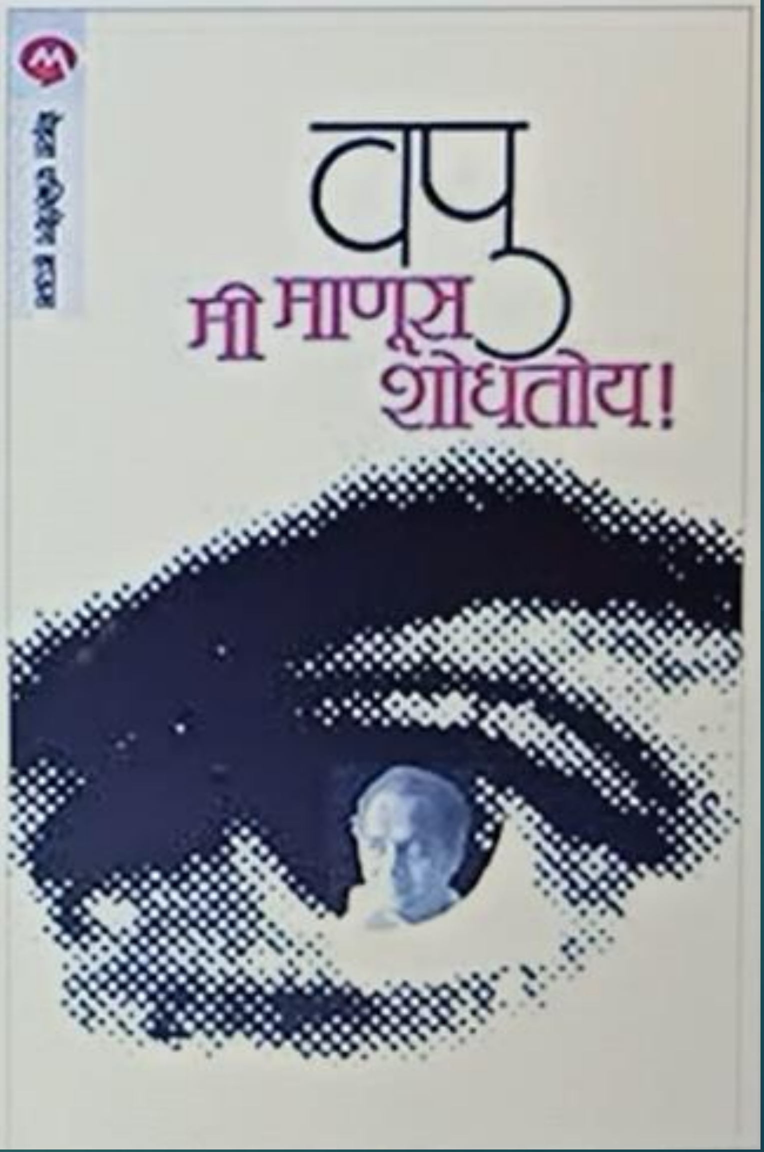
नभोनाट्ये : प्रपंच , पुन्हा प्रपंच

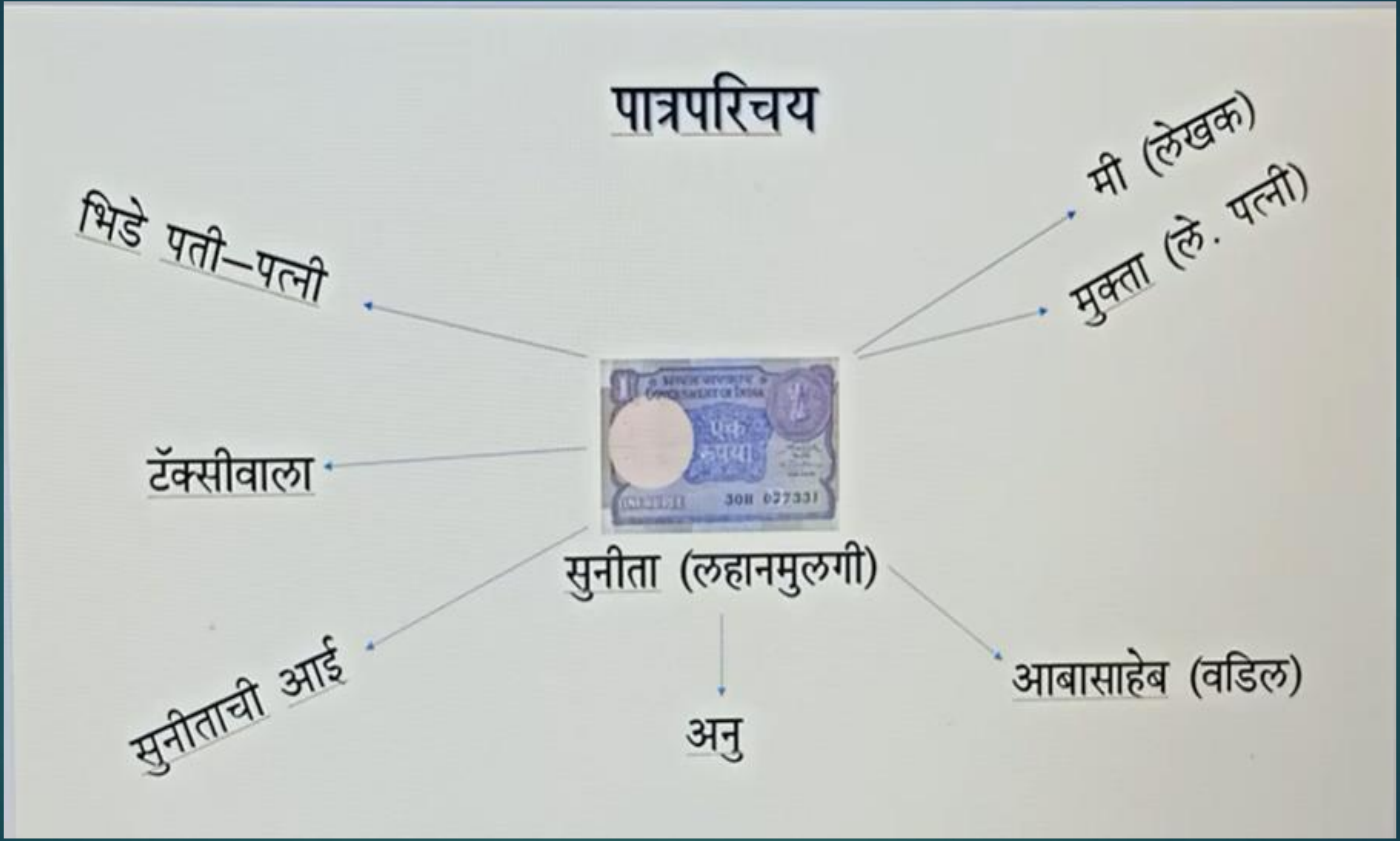
पुरस्कार : 'पु.भा.भावे' पुरस्कार, फाय फाउंडेशनचा पुरस्कार

— कथेची मध्यवर्ती कल्पना —

कथेतील महत्वाची व्याक्तिरेखा अनु आणि तिने एक रुपयाच्या नोटेचा घेतलेला शोध आणि त्यानंतर कथेला मिळालेली अकस्मिक कलाटणी यातून नाट्य कसे निर्माण होते हे प्रामुख्याने या कथेतून पहावयास मिळते.

प्रस्तुत कथा 'मी माणूस शोधतोय' या कथा संग्रहातून घेतलेली आहे.




पात्रपरिचय
भिडे पती–पत्नी
टॅक्सीवाला
सुनीताची आई
सुनीता (लहानमुलगी)
अनु
आबासाहेब (वडिल)
मी (लेखक)
मुक्ता (ले. पत्नी)

‘अनु’ शोध या कथेतील
महत्वाची व्यक्तिरेखा. हुशार,
बुद्धिमान आणि करारी मुलगी

आबासाहेब – अनुचे वडील

लेखक पती–पत्नी

भिडे पती–पत्नी

सुनीता

सुनीताची आई

Thank you…!